

Prima parte	Discipline	Traguardi	Obiettivi di apprendimento*	Mappe delle attività e dei contenuti <i>(indicazioni nodali)</i>	IO, NELLA SCUOLA SENZA ZAINO U. A. n. 1
Obiettivi di apprendimento previsti	IT.	A-B-C-I-G-E	1-2-3-4-6a-7-8-13a-14a-22a-27a-30a	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> Narrare e rappresentare graficamente vissuti correlati alla vita quotidiana e all'interazione con gli altri. (It- St-A.I) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> Esplorazione della realtà attraverso i cinque sensi (Geo. Sc. E.F. Ingl) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> Collocare alcuni oggetti secondo indicatori spaziali. (Geo-Mat-Tec) </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> Scopro me stesso e gli altri </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> Leggere e scrivere fonemi, grafemi, digrammi, parole, frasi e numeri naturali (It.- Mat.) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> Raccontare e collocare in ordine cronologico fatti ed esperienze (St.- It.) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> Classificare insieme in base ad un attributo; -appartenenza e non appartenenza ; - confronti e ordinamento di grandezza e quantità ; - contare per contare; - riconoscere e denominare semplici figure geometriche (Mat-Sc) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> Giocare, cantare e recitare filastrocche per attivare relazioni positive (It.- E.F.-Mat.) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> Identificare se stessi e gli altri conoscendosi e giocando insieme (It.- Ingl.- C.I.) </div> </div>	
	ST.	C-H	4a- 10a		
	GEO	A-G	3a -8		
	A.I.	A-B	1a-3a 5a-6a		
	E.F.	B-G	3-4-5-7-8		
	MU.	B-C-E-G	1- 2-		
	MAT	C-B-G-M-I	1-10-11-13-17-20-27		
	TEC.	A-C - G	1 -6 -8 -10 -15		
	ING.	A-C-D	1-2- 4-5-6a-7a- 8-9-11		
C.L.	A-B-C-E-G-	1-2-3-			
SC.	A-B-G-H	1a-2a-4a -6 -10a -11- 12-13a			
Personalizzazioni (eventuali)	Discipline		Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
				L'alunna X con disabilità svolgerà attività individualizzate e personalizzate, secondo le indicazioni del PEI.	
	COMPITO UNITARIO				Tutto in ordine: organizziamo insieme lo spazio-aula e concordiamo le procedure.
Metodologia	Approccio ludico, problem solving, tutoring, robotica, metodo fonemico-sillabico, insiemistica...				
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di esercitazioni pratiche, osservazioni sistematiche e occasionali, compiti di realtà, monitoraggio su compiti assegnati e procedure.				

Risorse da utilizzare	Spazi interni ed esterni della scuola, testi di diversa tipologia, Bee Bot, materiale strutturato dell'aula SZ, ...
Tempi	Settembre 2019-Gennaio 2020
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p><u>Obiettivi contestualizzati di apprendimento:</u></p> <p><u>Italiano</u> 6a: - Raccontare esperienze personali e storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro. 13a: - Seguire istruzioni per svolgere un'attività. 14a: - Leggere parole, frasi e brevi testi narrativi. 22a: - Realizzare testi creativi collettivi. 27a: - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative.</p> <p><u>Matematica</u> 1a: Contare oggetti o persone a voce, in senso progressivo entro il numero 10. Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 10 e collocarli nella giusta posizione lungo la linea dei numeri. Abbinare la quantità al numero 1b Mettere in corrispondenza quantità e simbolo numerico, confrontare raggruppamenti di oggetti. 2a Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in parole fino a 10. 2b Comprendere il significato del valore posizionale delle cifre nel numero naturale attraverso l'utilizzo e la costruzione di diversi materiali e l'uso di materiale strutturato. 2c Ordinare numeri naturali e rappresentarne la successione anche mediante la costruzione della linea dei numeri. 10a: Disegnare e riconoscere semplici figure geometriche (quadrato, rettangolo, cerchio, triangolo).</p> <p><u>Storia</u> 4a: - Usare la linea del tempo per ordinare cronologicamente i diversi momenti di un vissuto. 10a: - Esporre semplici e brevi racconti usando le parole del tempo.</p> <p><u>Geografia</u> 3a: - Analizzare le principali caratteristiche del territorio o fatti e fenomeni sociali.</p> <p><u>Arte e immagine</u> 1a: - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni e rappresentare la realtà. 3a: - Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. 5a: - Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti negli ambienti per comprenderne lo scopo e la funzione. 6a: - Riconoscere in un testo iconico visivo linee, colori e forme.</p> <p><u>Musica</u> 2a: eseguire collettivamente semplici brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p><u>Curricolo locale</u> 1: Riconoscere l'importanza che gli ambienti hanno nella propria vita 2: Scoprire in vissuti personali e storie narrate, attraverso attività laboratoriali interdisciplinari; i diritti di base dei bambini.</p>
Competenze-chiave europee di riferimento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competenze alfabetiche funzionali X 2. Competenze linguistiche X 3. Competenze matematiche e competenze di base in scienza, tecnologie e ingegneria X 4. Competenze digitali X 5. Competenze personali, sociali e di apprendimento X 6. Competenze civiche X 7. Competenze imprenditoriali X 8. Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale X

Note

- Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO.AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO.AA. contestualizzati/** con riferimento alle Competenze Chiave Europee.

Titolo dell'U.A.: " Io , nella scuola senza zaino"

N.1

Seconda parte

Strategia metodologica. - Il percorso formativo di " Scuola senza Zaino" sperimenta, in relazione ai valori fondanti di Responsabilità, Comunità e Ospitalità, pratiche e metodologie innovative. Fondamentale risulta l'organizzazione dell'ambiente aula, lo spazio formativo all'interno del quale si concretizza l'esperienza del bambino, chiamato ad essere protagonista, autonomo e responsabile, della propria crescita e del proprio apprendimento.

Situazione problematica di partenza- Le docenti accolgono gli alunni all'interno dell'aula e li invitano a sedersi in Agorà per conoscersi e raccontarsi. Insieme conversano e condividono aspettative, curiosità e istruzioni per fare comunità. Partendo da una serie di domande-stimolo volte a coinvolgerli e prendendo spunto da situazioni e necessità reali che via via si definiscono, si stabiliscono regole e procedure per una gestione indipendente e consapevole dello spazio. Ogni classe diventa un ambiente educativo in cui ciascuno, compreso, rispettato e integrato, è chiamato a condividere responsabilmente.

Attività-Fin dai primi giorni si è manifestata l'esigenza di organizzare con i bambini la vita della comunità scolastica. Considerando le prime esperienze vissute in aula e riflettendo sui punti di forza e di debolezza delle stesse, è emersa, fin da subito, la necessità di progettare e mettere in atto procedure utili per regolare la vita del gruppo classe. Gli incontri quotidiani in agorà hanno consentito ai bambini di parlare di sé stessi, confrontarsi, rafforzare la propria autostima e valorizzare le personali emozioni. Attraverso una didattica laboratoriale si è proceduto ad organizzare ed allestire le varie aree predisposte, con la rispettiva cartellonistica di Scuola Senza Zaino: semaforo del bagno, orologio della rotazione, cartellone per registrare le assenze giornaliere, palazzo degli incarichi....

ITALIANO/ARTE E IMMAGINE/MUSICA- Esplorazione dell'aula e scoperta dei diversi angoli, arredi e materiali; riflessione sull'uso corretto e funzionale degli stessi. Giochi e attività in agorà ed ai tavoli per riconoscere il proprio nome scritto su dei cartellini predisposti e imparare così' allo stesso tempo a conoscersi. Memorizzazione di brevi e semplici filastrocche a tema. Disegno di sé stessi per il pannello delle emozioni. Giochi, attività pratiche e schede strutturate per potenziare le seguenti aree di sviluppo: orientamento spazio-temporale, percezione visiva e motricità fine (attività di pregrafismo). Discriminazione di suoni naso-lungo e naso-corto in riferimento ai propri nomi ed a quelli degli oggetti denominati che ci circondano, con il personaggio Parolino. Lettura di racconti e filastrocche in rima per operare una prima discriminazione tra vocali e consonanti; giochi ritmati da canzoncine per favorirne la corrispondente e corretta pronuncia. Dal fonema al grafema: riconoscimento e scrittura, in stampato maiuscolo, delle vocali attraverso l'uso del quaderno di sabbia e della plastilina, di lavagnette, del quadernotto dello stampato e di posture motorie. Dalle vocali alle consonanti con l'ascolto di brevi storie di lettere-animate, in cui ciascun personaggio ha un nome e trasmette messaggi di cittadinanza. Giochi con carte sillabiche e con tappi per la lettura e scrittura in stampato maiuscolo di parole bisillabe e trisillabe. Costruzione della mano sillabica e creazione di un sillabario murale. Sillabe inverse. Dettati di parole. Produzione collettiva di frasi e brevi testi. Semplici letture in stampato maiuscolo.

STORIA/ITALIANO/ARTE E IMMAGINE

Analisi della successione nel tempo di azioni quotidiane, in precisi momenti della giornata scolastica (entrata, uscita, merenda, incontro in agorà...), per creare procedure e migliorare l'organizzazione della vita di classe. Ascolto di racconti letti dall'insegnante, individuazione della cronologia degli avvenimenti usando le parole prima-poi-dopo-infine e successiva rappresentazione grafica. Realizzazione e compilazione giornaliera del calendario: anno, stagione, mese, data, giorno della settimana. Il tempo scolastico e progettazione di un planning di classe. Cenni al tempo ciclico. Attività laboratoriali legate ad eventi e celebrazione di ricorrenze e festività: Halloween, progetto "Continuità", laboratorio di lettura animata "Io leggo perché", produzione di un elaborato grafico-pittorico per la Festa degli alberi e I

Diario di bordo

- *interventi specifici attuati*
- *strategie metodologiche adottate*
- *difficoltà incontrate*
- *eventi sopravvenuti*
- *verifiche operate*
- *ecc.*

Diritti dei Bambini, festeggiamenti a tema per il Jumper Day e produzione di un manufatto per Natale, recitazione di poesie e filastrocche a più voci per un momento di auguri con le famiglie.

MUSICA

Attività per distinguere suoni e rumori; giochi e uso di semplici oggetti per sperimentare il contrasto suono-silenzio e riconoscere le emozioni che entrambi possono suscitare. Produrre semplici ritmi con il corpo. Uso della voce per distinguerne i diversi toni (sussurrato, normale, forte). Esecuzione in forma corale di canti in occasione di eventi e festività.

MATEMATICA-

Prerequisiti. Classificazioni con i blocchi logici e materiali scolastici. Individuare, creare ed eseguire ritmi delle forme e dei colori. Riconoscimento delle forme geometriche in base al colore, alla dimensione e allo spessore. Giochi di associazione su tabelle a doppia entrata. Attività ludiche in classe per introdurre il concetto di insieme. Formazione di insiemi con materiale strutturato e non e successiva rappresentazione con il diagramma di Eulero-Venn. Attività di caccia all'intruso. Avvio all'uso dei quantificatori. Confronto di insiemi, corrispondenza biunivoca, equipotenza. Insiemi più potenti, meno potenti e uguali; l'insieme vuoto e l'insieme unitario. Filastrocche sui numeri in successione. Uso delle mani e manipolazione di materiale non strutturato per contare. Associazione di numeri alle quantità entro il 9. Rappresentazione del numero con l'insieme, l'abaco e i B.A.M. Numerazione progressiva e individuazione del prima e dopo sulla linea dei numeri (precedente-successivo). Rappresentare i numeri con il corpo.

GEOGRAFIA

Giochi di movimento per riconoscere e consolidare gli indicatori topologici. Muoversi nello spazio e sui reticoli realizzati sul pavimento; attività varie per il riconoscimento di dx e sx ; percorsi e uso di bee bot. Riconoscere e rappresentare confini di figure, distinguendone le regioni interna-esterna.

CURRICOLO LOCALE

Individuazione concreta, nei vari momenti della giornata scolastica, di comportamenti adeguati e rispettosi dell'altro, del materiale comune e dell'ambiente circostante. In occasione della Festa degli Alberi è stata avviata un'attività di brainstorming e conversazioni guidate per scoprire " i doni" dell'albero, la necessità di tutelare e rispettare l'ambiente. Attività per sensibilizzare alla pratica della raccolta differenziata.

VERIFICA

A conclusione di questa U.A. gli alunni tutti dimostrano di aver conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze programmate. La classe ha partecipato con interesse e curiosità a tutte le attività proposte ed ha mostrato una buona capacità di apprendimento attraverso la didattica laboratoriale. Inoltre il clima positivo instauratosi al suo interno, sin da subito, ha contribuito a sviluppare nei bambini il senso di responsabilità ed appartenenza.

L'alunna X ha conseguito un buon traguardo di competenze, in rapporto agli obiettivi previsti dal PEI. L'alunno Y procede con ritmi di apprendimento più lenti e pertanto necessita, talvolta, dell'affiancamento dell'insegnante o di un compagno (peer tutoring) per portare a termine l'attività assegnata.

Note

Ins. Calderaro Anna Madia – Classe 1[^] A- Plesso "San Francesco"-A.S. 2019/2020